Newberry Library, Chicago

30 feuilles. Rieuex journal général

JOURNAL GÉNÉRAL DE FRANCE.

PROSPECTUS.

L'ACCUEIL que le Public fait à cet Ouvrage périodique ne laisse aucun doute sur son utilité.

Nous ne nous dissimulons pas que l'intérêt qu'y ont voulu prendre plusieurs Savans, en nous faisant part de leurs observations & de leurs découvertes, a contribué à son succès. Nous sollicitons de leur part les mêmes témoignages de bienveillance; & c'est pour donner un léger apperçu des matières qui sont traitées dans ce Journal, que nous allons en rappeller les principales divisions.

1°. LIVRES NOUVEAUX.

On rend compte, sous des titres particuliers, analogues à chaque matière, de tous les livres concernant la littérature, la poésie, l'histoire, les romans, les sciences, &c.

2°. AGRICULTURE.

L'analyse des ouvrages, les découvertes & les procédés relatifs à l'Agriculture, le plus nécessaire & le plus important de tous les Arts, forment cette division.

3°. COMMERCE.

On rend compte, sous ce titre, de toutes les opérations importantes du Commerce; & on y donne l'analyse des ouvrages qui traitent de cette matière.

4°. ARTS.

Toutes les Inventions & Découvertes, qui peuvent concourir à l'accroissement des Arts libéraux & mécaniques, ainsi que l'annonce des ouvrages de peinture, de gravure, de musique, &c. forment cet article.

5°. FINANCES.

On rapporte dans cet article tout ce que le public a intérêt de connoître relativement à l'administration des Finances, comme les Emprunts, les Edits de suppression ou de création d'Impôts, &c.

6°. RÉGLEMENS NOUVEAUX.

Les Edits, Déclarations, Arrêts du Conseil, Ordonnances, Décisions, &c., sont rapportés avec la plus grande exactitude.

7°. ACADÉMIES.

On a le même soin d'annoncer les travaux des Académies tant nationales qu'étrangères, les Programmes & la distribution des Prix, avec les extraits des Ouvrages qui ont été couronnés, ou qui ont mérité des éloges.

8°. MORTS REMARQUABLES.

En annonçant la mort des Hommes célèbres dans les Lettres, les Sciences & les Arts, on tâche de les apprécier, & on se fait toujours un devoir de rendre justice à leurs talens.

9°. AVIS DIVERS.

On a le plus grand soin de remplir cet article, un des plus précieux de ce Journal, de tout ce qui paroît propre à piquer la curiosité du lecteur, comme les Traits historiques, les Anecdotes, les Evénemens extraordinaires, les Poésies fugitives, les Mélanges littéraires, &c. Parmi le très-grand nombre d'observations adressées à l'Auteur, il s'attache à faire un choix qui puisse fixer l'attention de ses lecteurs; & il a reconnu que la plupart, en jettant une variété piquante dans ses Feuilles, ont développé des matières très-intéressantes.

10°. SPECTACLES.

On n'a rien négligé pour faire connoître exactement tout ce qui est relatif aux principaux Théâtres de la Capitale, & on apportera les mêmes soins dans la suite. On annoncera donc toujours dans cet

article les premières représentations des pièces nouvelles, dont on donnera d'abord l'analyse, sans préjudice de celle qu'on pourra faire dans la suite, lorsque ces pièces seront imprimées & qu'elles paroîtront dignes de l'attention du Public. On parlera aussi des Débuts des Acteurs qui auront fait quelque sensation.

11°. NOUVELLES QUI INTÉRESSENT LE COMMERCE.

Cet article, que le Public paroît avoir particuliérement goûté, comprend les Nouvelles relatives au commerce, soit de France, soit des pays étrangers.

12°. BIENS ET CHARGES A VENDRE.

13°. PRIX DES MARCHANDISES DE L'AMÉRIQUE.

14°. PRIX DES GRAINS ET FARINES.

15°. PRIX DES MATIERES D'OR, &c. à Paris.

16°. PAIEMENT DES RENTES DE L'HÔTEL-DE-VILLE DE PARIS.

17°. COURS DES EFFETS ROYAUX.

18°. COURS DES CHANGES ÉTRANGERS.

Tous ces articles sont d'un intérêt si général, qu'on se fait un devoir de les rapporter exactement.

Ces objets, dont on a seulement présenté les principales divisions, n'entrent pas dans chaque Feuille; ils y jetteroient de la confusion, sans qu'il fût possible de se permettre le moindre développement. L'Auteur a néanmoins l'attention de disposer tellement les matières, qu'il les traite toutes à-peu-près, dans le courant de chaque semaine, avec autant d'exactitude que de célérité, selon que les circonstances & la suite des événemens les amènent.

Il paroît une Feuille de ce Journal tous les Mardi, Jeudi & Samedi de chaque semaine. Indépendamment de ces Feuilles composées de quatre pages, du même format & du même caractère que ce *Prospectus*, on donne gratuitement, tous les mois, des Supplémens contenant les Observations météorologiques, &c. &c. &c.

Le prix de l'abonnement est de 16 livres 4 sols, pour Paris & pour la province, franc de port.

On est prié de vouloir distinguer l'Auteur & le Directeur de ce Journal, qui portent le même nom.

Le premier, M. l'Abbé *de Fontenai*, est uniquement chargé de la rédaction, & ne se mêle en aucune manière ni des souscriptions, ni de la distribution des Feuilles. Mais on peut lui adresser, rue Saint-Hyacinthe, la troisième porte cochère à droite par la Place S. Michel, N°. 47, les livres, estampes, musique, lettres, &c. en ayant soin d'affranchir le port.

M. *de Fontenay*, Directeur du Bureau du Journal Général de France, rue Neuve S. Augustin, reçoit les souscriptions, donne les quittances, & fait l'envoi des Feuilles; c'est à lui qu'on est prié de s'adresser pour tous ces objets, en affranchissant le port des lettres & de l'argent.

Newberry Library Chicago